

1, 2, 3—WOW!

Wir haben den Einstieg in den Beyond CMYK-Druck mit Xerox® Adaptive CMYK+ für Designer wirklich einfach gemacht:

1 Lesen Sie den Design-Leitfaden

Erfahren Sie, wie Sie digitale fluoreszierende Veredelungen in jedes Design integrieren können.



2 Melden Sie sich für eine KOSTENLOSE virtuelle Schulung an

Sprechen Sie mit Experten und erfahren Sie Schritt für Schritt, wie diese Beyond CMYK zu Adobe Creative Cloud-Apps hinzufügen.

bit.ly/XeroxDesignerTraining



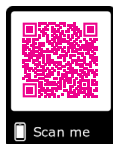
3 Finden Sie einen Druckpartner

Nutzen Sie unseren Global Locator, um einen Beyond CMYK-Druckpartner in Ihrer Nähe zu finden.



Sie wollen mehr?

Schauen Sie sich unsere Anleitungsvideos und weitere Ressourcen an: www.xerox.de/de-de/digitaldruck/grafik-druck



Xerox® Adaptive CMYK+ Kit

Gemischte fluoreszierende Farbfelder

xerox™

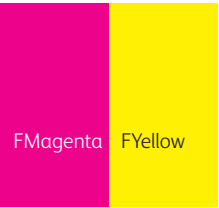
Solution Provider

xerox™

Solution Provider



Weit mehr als Schmuckfarben. Drucken Sie jedes farbenfrohe CMYK-Bild mit dem Fluoreszierend-Toner-Kit, um zusätzliche Akzente hinzuzufügen.



C=0 M=50 Y=80



C=0 M=50 Y=90



C=0 M=50 Y=100



C=0 M=60 Y=80



C=0 M=60 Y=90



C=0 M=60 Y=100



C=0 M=70 Y=80



C=0 M=70 Y=90



C=0 M=70 Y=100



C=0 M=80 Y=80



C=0 M=80 Y=90



C=0 M=80 Y=100



C=0 M=90 Y=80



C=0 M=90 Y=90



C=0 M=90 Y=100



C=0 M=100 Y=80



C=0 M=100 Y=90



C=0 M=100 Y=100

Fluoreszierend Orange

Verschiedene Stufen von FMagenta und FYellow kombiniert



C=0 M=50 Y=50



C=0 M=50 Y=60



C=0 M=50 Y=70



C=0 M=60 Y=50



C=0 M=60 Y=60



C=0 M=60 Y=70



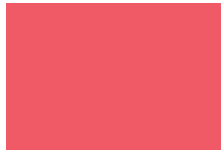
C=0 M=70 Y=50



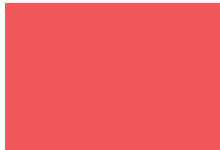
C=0 M=70 Y=60



C=0 M=70 Y=70



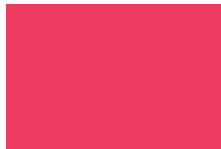
C=0 M=80 Y=50



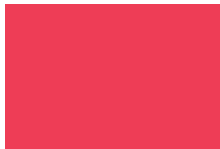
C=0 M=80 Y=60



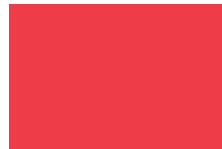
C=0 M=80 Y=70



C=0 M=90 Y=50



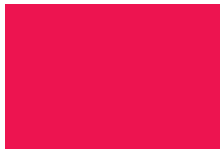
C=0 M=90 Y=60



C=0 M=90 Y=70



C=0 M=100 Y=50



C=0 M=100 Y=60



C=0 M=100 Y=70

Glänzende Aussichten. Das Xerox® Adaptive CMYK+ Fluoreszierend-Toner-Kit erschließt unglaubliche neue Designmöglichkeiten mit drei fluoreszierenden Tonern – Cyan, Magenta und Gelb – plus Schwarz.

Verwenden Sie die in diesem Leitfaden bereitgestellten Farbfeldmischungen, um schnell gemischte Farben zu erhalten, die Blicke auf sich ziehen.

Wir können es kaum erwarten, zu sehen, was Sie kreieren werden ...

Inhaltsverzeichnis

Seite 4	Einführung
Seite 9	FCyan + FMagenta-Farbfelder
Seite 13	FCyan + FYellow-Farbfelder
Seite 17	FMagenta + FYellow-Farbfelder
Seite 21	FCyan + FMagenta + FYellow-Farbfelder
Seite 25	Fluoreszierend Grün-Farbfelder
Seite 29	Fluoreszierend Orange-Farbfelder
Seite 32	Weitere nützliche Ressourcen



Heben Sie sich mit echter Fluoreszenz ab.

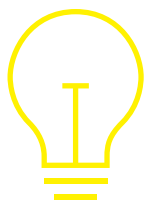
Adaptive CMYK+ macht es einfach, mit leuchtenden Fluoreszierend-Schmuckfarben in Adobe® Creative-Programmen zu gestalten.

Gestaltung mit Fluoreszierend-Schmuckfarben:

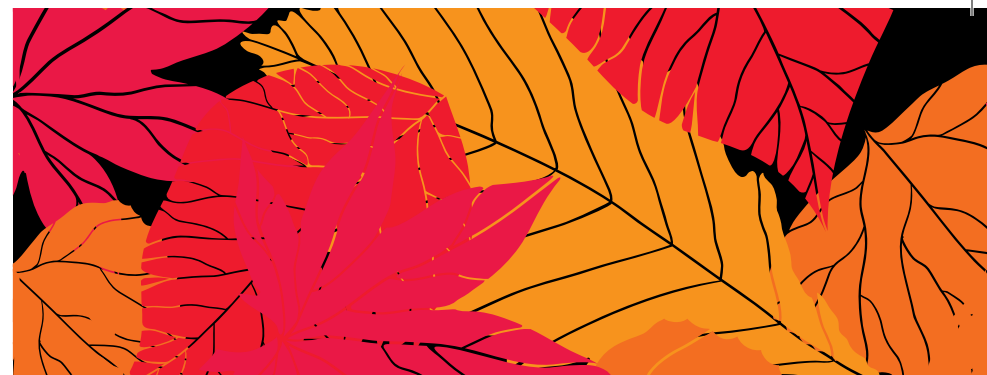
Fluoreszierend Cyan, fluoreszierend Magenta und fluoreszierend Gelb können in Ihrem Design als Schmuckfarben hinzugefügt werden, um lebendige Elemente hinzuzufügen, die alle Blicke auf sich ziehen. Steigern Sie den Effekt mit schwarzen Elementen für mehr Kontrast.

Die korrekte Benennung von Fluoreszierend-Farben und die Bezeichnung als „Schmuckfarben“ in Ihrer Adobe® Designdatei führen beim Druck zu satteren Farben.

			<p>Spezifizieren Sie Schwarz als 100 % K – machen Sie es nicht zu satten Schwarztönen</p>
<p>Spezifikation: 100 % Cyan Name: FCyan</p>	<p>Spezifikation: 100 % Magenta Name: FMagenta</p>	<p>Spezifikation: 100 % Gelb Name: FYellow</p>	
<p>ALS SCHMUCKFARBE SPEICHERN</p>	<p>ALS SCHMUCKFARBE SPEICHERN</p>	<p>ALS SCHMUCKFARBE SPEICHERN</p>	



Wenn Sie diese Farben in Ihrer Designdatei mit dem Tag „Prozess“ versehen, dann werden sie zwar mit Fluoreszenz gedruckt, erscheinen jedoch nicht so gesättigt, als wenn Sie das Tag „Schmuckfarbe“ verwenden.



Fluoreszierend Orange



Den „Wow“-Effekt verstärken

Die Farbfelder in diesem Leitfaden können nicht nur verwendet werden, um Grafiken, Illustrationen und Typografie aufwerten, sondern auch zu einzigartigen Farbverläufen kombiniert werden. Hier sind einige Beispiele zu sehen, mit denen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können:



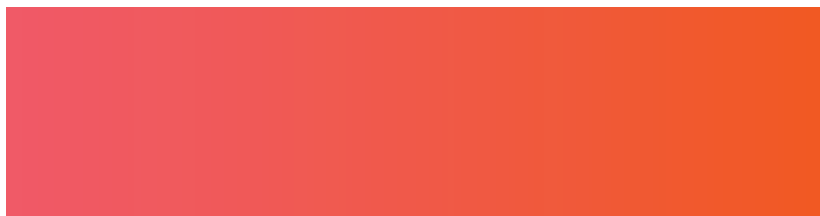
C=0 M=50 Y=80

C=0 M=100 Y=50



C=0 M=100 Y=100

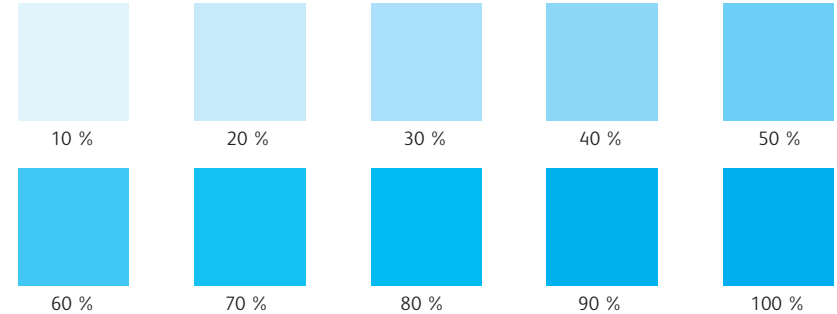
C=0 M=50 Y=100



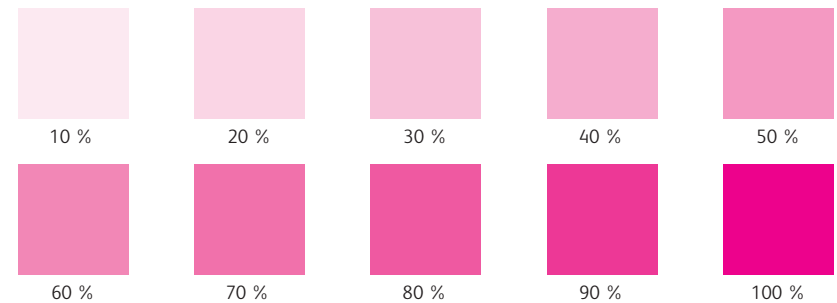
C=0 M=80 Y=100

C=0 M=80 Y=50

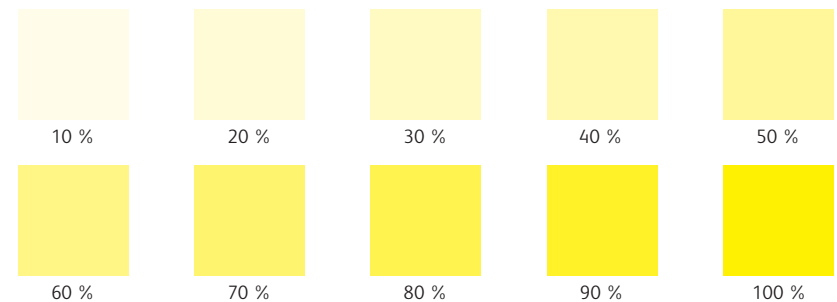
FCYAN



FMAGENTA



FYELLOW



Einfache Farbmischungen. Verblüffende Ergebnisse.

Mit drei verfügbaren Fluoreszierend-Tonern können Sie unendlich viele gemischte fluoreszierende Farben erzeugen.

Dieses Buch hilft Ihnen, schnell loszulegen.

Es liefert genau die Mischungen für Dutzende und Aberdutzende von wunderbaren fluoreszierenden Farben. Jede Musterseite folgt dem gleichen Layout:

Die Toner, mit denen die Farbfelder in jedem Abschnitt erzeugt werden

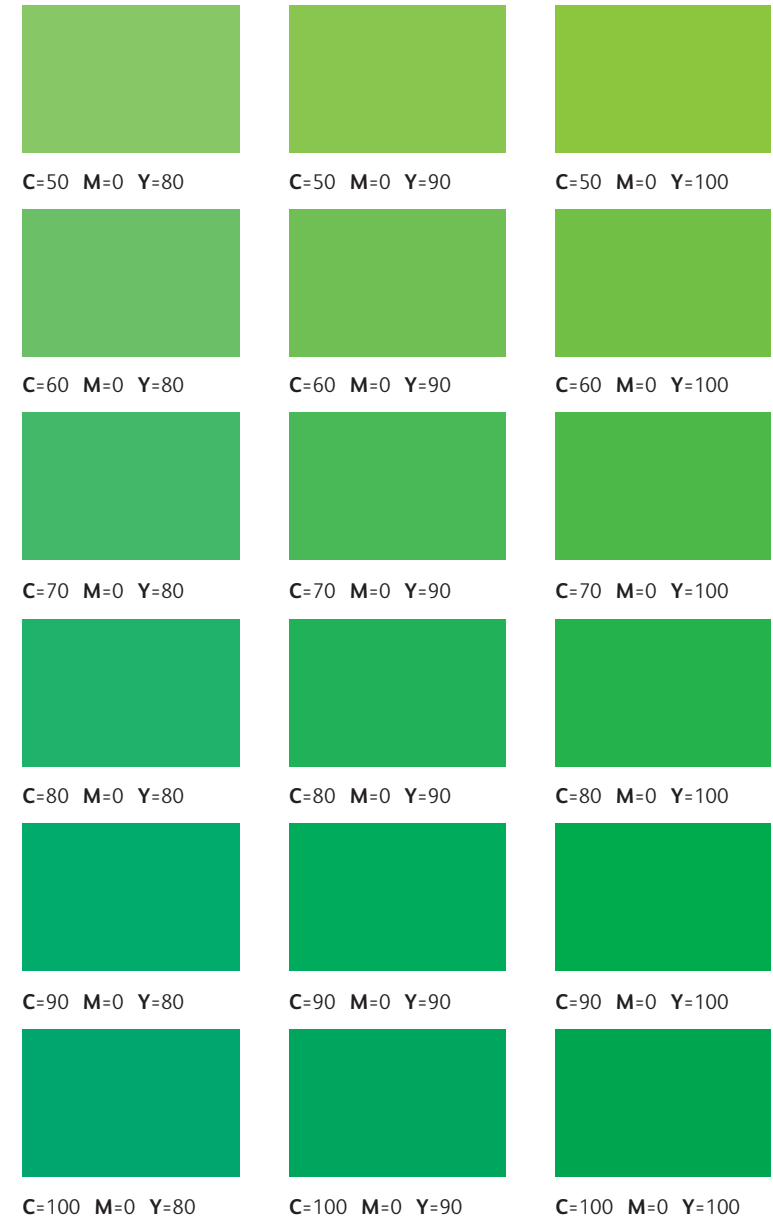
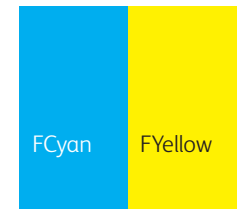
Der Prozentsatz jedes verwendeten CMY-Toners

FCyan + FYellow
Verschiedene Stufen von Cyan und Gelb kombiniert

C=10 M=0 Y=10	C=30 M=0 Y=10	C=50 M=0 Y=10
C=10 M=0 Y=30	C=30 M=0 Y=30	C=50 M=0 Y=30
C=10 M=0 Y=50	C=30 M=0 Y=50	C=50 M=0 Y=50
C=10 M=0 Y=70	C=30 M=0 Y=70	C=50 M=0 Y=70
C=10 M=0 Y=90	C=30 M=0 Y=90	C=50 M=0 Y=90
C=10 M=0 Y=100	C=30 M=0 Y=100	C=50 M=0 Y=100

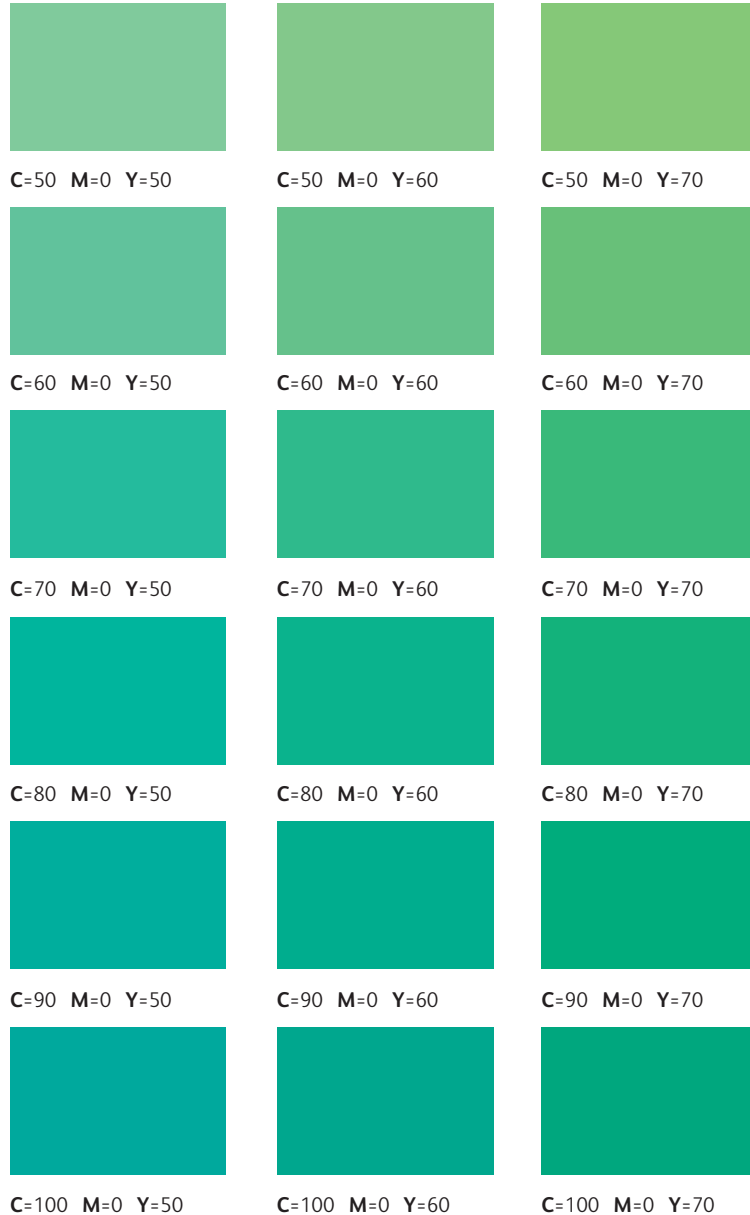
Ein Beispiel: Dieses hervorgehobene Farbfeld besteht aus:

- 70 % FYellow
- 30 % FCyan



Fluoreszierend Grün

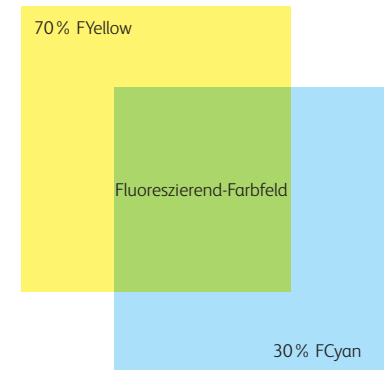
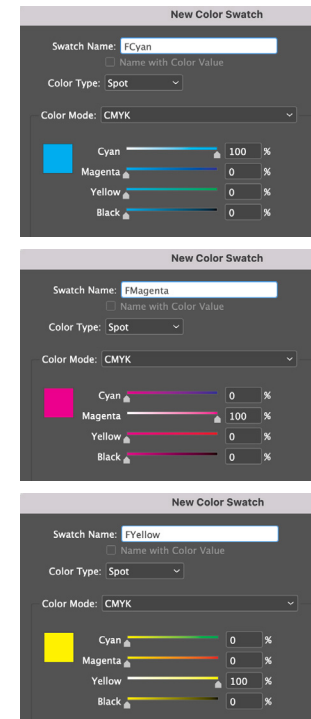
Verschiedene Stufen von FCyan und FYellow kombiniert



So erzeugen Sie gemischte fluoreszierende Farben:

So erzeugen Sie gemischte fluoreszierende Farben:

- 1 Erstellen Sie Schmuckfarben wie unten gezeigt und nennen Sie sie „FCyan“, „FMagenta“ und „FYellow“:
- 2 Suchen Sie Ihr bevorzugtes Farbfeld und wählen Sie die Prozentwerte Fluoreszierend Cyan, Magenta und/ oder Gelb, die verwendet werden:



Den „Wow“-Effekt verstärken.

Die Farbfelder in diesem Leitfaden können nicht nur verwendet werden, um Grafiken, Illustrationen und Typografie aufwerten, sondern auch zu einzigartigen Farbverläufen kombiniert werden. Hier sind einige Beispiele zu sehen, mit denen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können:



C=10 M=30 Y=0

C=70 M=30 Y=0



C=10 M=100 Y=0

C=70 M=100 Y=0



C=50 M=90 Y=0

C=100 M=50 Y=0



Fluoreszierend Grün



Den „Wow“-Effekt verstärken.

Die Farbfelder in diesem Leitfaden können nicht nur verwendet werden, um Grafiken, Illustrationen und Typografie aufwerten, sondern auch zu einzigartigen Farbverläufen kombiniert werden. Hier sind einige Beispiele zu sehen, mit denen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können:



C=50 M=0 Y=10

C=80 M=0 Y=100



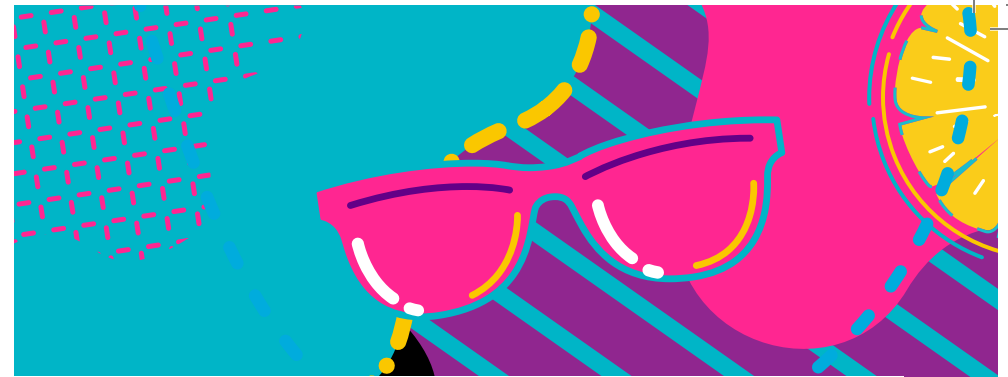
C=50 M=0 Y=80

C=90 M=0 Y=50



C=100 M=0 Y=60

C=50 M=0 Y=100

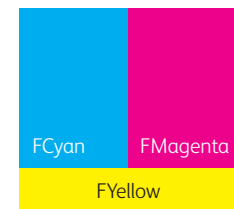


FCyan + FMagenta



FCyan + FMagenta

Verschiedene Stufen von FCyan und FMagenta kombiniert

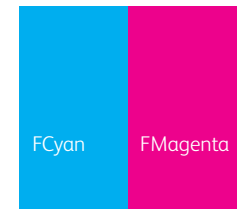


C=10 M=10 Y=0	C=30 M=10 Y=0	C=50 M=10 Y=0
C=10 M=30 Y=0	C=30 M=30 Y=0	C=50 M=30 Y=0
C=10 M=50 Y=0	C=30 M=50 Y=0	C=50 M=50 Y=0
C=10 M=70 Y=0	C=30 M=70 Y=0	C=50 M=70 Y=0
C=10 M=90 Y=0	C=30 M=90 Y=0	C=50 M=90 Y=0
C=10 M=100 Y=0	C=30 M=100 Y=0	C=50 M=100 Y=0

C=70 M=10 Y=10	C=90 M=10 Y=10	C=100 M=10 Y=10
C=70 M=10 Y=30	C=90 M=10 Y=30	C=100 M=10 Y=30
C=70 M=10 Y=50	C=90 M=10 Y=50	C=100 M=10 Y=50
C=70 M=10 Y=70	C=90 M=10 Y=70	C=100 M=10 Y=70
C=70 M=10 Y=90	C=90 M=10 Y=90	C=100 M=10 Y=90
C=70 M=10 Y=100	C=90 M=10 Y=100	C=100 M=10 Y=100

FCyan + FMagenta + FYellow

Verschiedene Stufen von FCyan, FMagenta und FYellow kombiniert



C=10 M=10 Y=10	C=30 M=10 Y=10	C=50 M=10 Y=10
C=10 M=10 Y=30	C=30 M=10 Y=30	C=50 M=10 Y=30
C=10 M=10 Y=50	C=30 M=10 Y=50	C=50 M=10 Y=50
C=10 M=10 Y=70	C=30 M=10 Y=70	C=50 M=10 Y=70
C=10 M=10 Y=90	C=30 M=10 Y=90	C=50 M=10 Y=90
C=10 M=10 Y=100	C=30 M=10 Y=100	C=50 M=10 Y=100

C=70 M=10 Y=0	C=90 M=10 Y=0	C=100 M=10 Y=0
C=70 M=30 Y=0	C=90 M=30 Y=0	C=100 M=30 Y=0
C=70 M=50 Y=0	C=90 M=50 Y=0	C=100 M=50 Y=0
C=70 M=70 Y=0	C=90 M=70 Y=0	C=100 M=70 Y=0
C=70 M=90 Y=0	C=90 M=90 Y=0	C=100 M=90 Y=0
C=70 M=100 Y=0	C=100 M=90 Y=0	C=100 M=100 Y=0

Den „Wow“-Effekt verstärken.

Die Farbfelder in diesem Leitfaden können nicht nur verwendet werden, um Grafiken, Illustrationen und Typografie aufwerten, sondern auch zu einzigartigen Farbverläufen kombiniert werden. Hier sind einige Beispiele zu sehen, mit denen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können:



C=30 M=0 Y=30

C=90 M=0 Y=30



C=10 M=0 Y=90

C=100 M=0 Y=70



C=30 M=0 Y=100

C=100 M=0 Y=100



FCyan + FMagenta + FYellow



Den „Wow“-Effekt verstärken.

Die Farbfelder in diesem Leitfaden können nicht nur verwendet werden, um Grafiken, Illustrationen und Typografie aufwerten, sondern auch zu einzigartigen Farbverläufen kombiniert werden. Hier sind einige Beispiele zu sehen, mit denen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können:



C=50 M=10 Y=10

C=90 M=10 Y=70



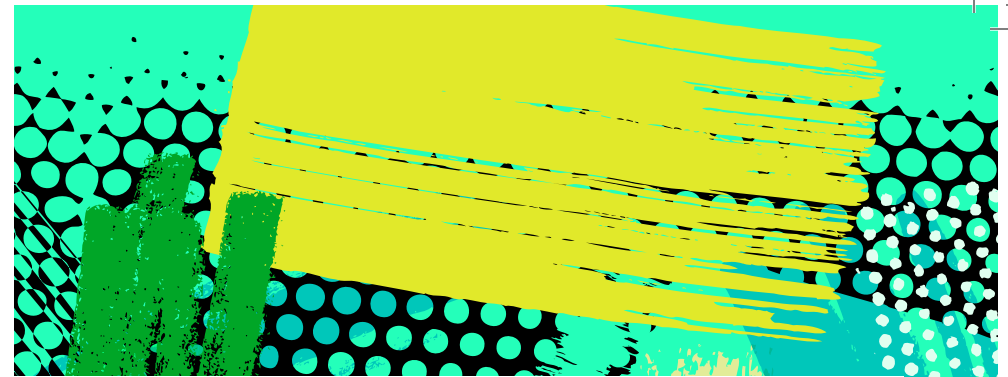
C=10 M=10 Y=70

C=100 M=10 Y=50

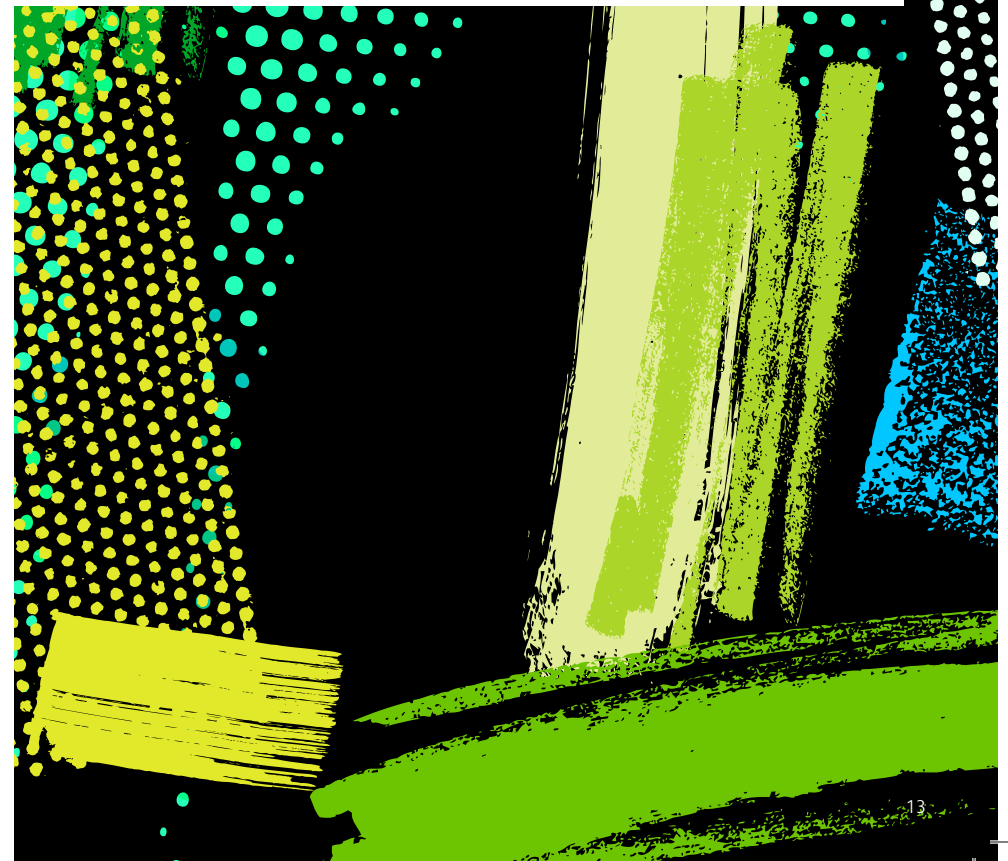


C=30 M=10 Y=100

C=100 M=10 Y=10

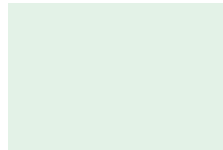


FCyan + FYellow



FCyan + FYellow

Verschiedene Stufen von FCyan und FYellow kombiniert



C=10 M=0 Y=10



C=30 M=0 Y=10



C=50 M=0 Y=10



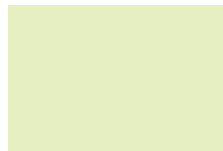
C=0 M=10 Y=70



C=0 M=10 Y=90



C=0 M=10 Y=100



C=10 M=0 Y=30



C=30 M=0 Y=30



C=50 M=0 Y=30



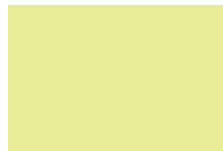
C=0 M=30 Y=70



C=0 M=30 Y=90



C=0 M=30 Y=100



C=10 M=0 Y=50



C=30 M=0 Y=50



C=50 M=0 Y=50



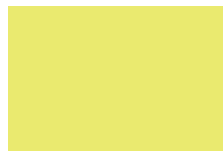
C=0 M=50 Y=70



C=0 M=50 Y=90



C=0 M=50 Y=100



C=10 M=0 Y=70



C=30 M=0 Y=70



C=50 M=0 Y=70



C=0 M=70 Y=70



C=0 M=70 Y=90



C=0 M=70 Y=100



C=10 M=0 Y=90



C=30 M=0 Y=90



C=50 M=0 Y=90



C=0 M=90 Y=70



C=0 M=90 Y=90



C=0 M=90 Y=100



C=10 M=0 Y=100



C=30 M=0 Y=100



C=50 M=0 Y=100



C=0 M=100 Y=70



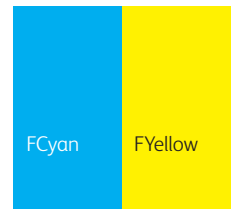
C=0 M=100 Y=90



C=0 M=100 Y=100

FMagenta + FYellow

Verschiedene Stufen von FMagenta und FYellow kombiniert

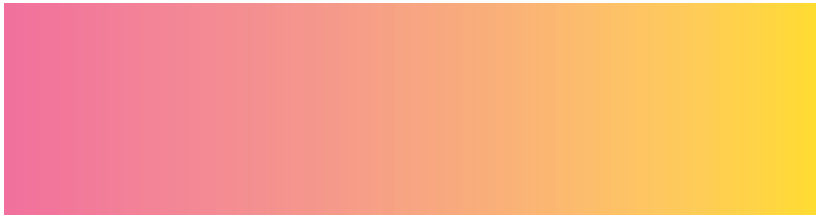


C=0 M=10 Y=10	C=0 M=10 Y=30	C=0 M=10 Y=50
C=0 M=30 Y=10	C=0 M=30 Y=30	C=0 M=30 Y=50
C=0 M=50 Y=10	C=0 M=50 Y=30	C=0 M=50 Y=50
C=0 M=70 Y=10	C=0 M=70 Y=30	C=0 M=70 Y=50
C=0 M=90 Y=10	C=0 M=90 Y=30	C=0 M=90 Y=50
C=0 M=100 Y=10	C=0 M=100 Y=30	C=0 M=100 Y=50

C=70 M=0 Y=10	C=90 M=0 Y=10	C=100 M=0 Y=10
C=70 M=0 Y=30	C=90 M=0 Y=30	C=100 M=0 Y=30
C=70 M=0 Y=50	C=90 M=0 Y=50	C=100 M=0 Y=50
C=70 M=0 Y=70	C=90 M=0 Y=70	C=100 M=0 Y=70
C=70 M=0 Y=90	C=90 M=0 Y=90	C=100 M=0 Y=90
C=70 M=0 Y=100	C=90 M=0 Y=100	C=100 M=0 Y=100

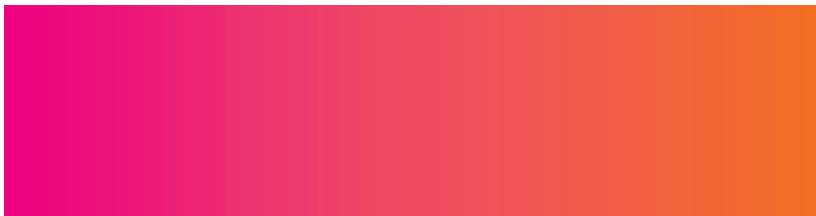
Den „Wow“-Effekt verstärken.

Die Farbfelder in diesem Leitfaden können nicht nur verwendet werden, um Grafiken, Illustrationen und Typografie aufwerten, sondern auch zu einzigartigen Farbverläufen kombiniert werden. Hier sind einige Beispiele zu sehen, mit denen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf lassen können:



C=0 M=70 Y=10

C=0 M=10 Y=90



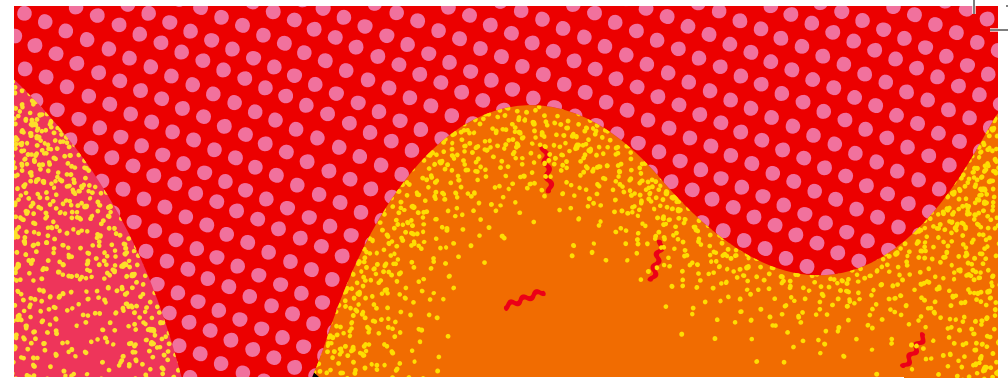
C=0 M=100 Y=10

C=0 M=70 Y=100



C=0 M=10 Y=100

C=0 M=100 Y=100



FMagenta + FYellow

